ГБПОУ «ЧЕЛЯБИНСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ №2»

**КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО ОЗНАКОМЛЕНИЮ С ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ**

**ДЛЯ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

**Тема «**Мешок яблок»

**Студентка 3/4 Кремер Катерина Викторовна**

Челябинск, 2017

**ЗАДАЧИ**

* Расширять знания детей о современных **сказках**.
* Закреплять знания о жанровых особенностях **сказки**.
* Развивать умение выслушать другого и прийти к общему мнению, решению.

**ИНТЕГРАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЕЙ**

*«Речевое развитие»*

Способствовать совершенствованию диалоговой формы речи. Стимулировать обогащение речи детей существительными, обозначающими предметы быта, прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов и явлений природы.

Способствовать совершенствованию регулятивной функции речи и диалоговой формы речи.

**ПРЕДПОСЫЛКИ ФОРМИРОВАНИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ**

коммуникативные – умение слушать и отвечать на вопросы; участвовать в совместной деятельности;

познавательные – умение ориентироваться в условных обозначениях; анализировать, делать выводы;

регулятивные **–** умение осуществлять действия по образцу и заданному правилу; умение слушать взрослого и выполнять его инструкции; работать совместно в едином темпе.

**ФОРМА ОРГАНИЗАЦИИ ДЕТЕЙ:** индивидуальная

**ФОРМА РАБОТЫ:** непосредственно образовательная по речевому развитию в старшей группе.

**ОБОРУДОВАНИЕ:** портрет В. **Сутеева**, иллюстрации к **сказкам**

**ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ;**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Содержание ОД | Деятельность детей | Образовательные  задачи |
| **ВВОДНАЯ ЧАСТЬ** | Осознание проблемной ситуации | Вызывать интерес. |
| **Хороводная игра “Зайка».**  Дети стоят в кругу, держась за руки. В центре – грустный зайка. Дети поют:  «Зайка, зайка, что с тобой?  Ты сидишь совсем больной.  Ты вставай, вставай, скачи1  Вот морковку получи (2 раза,  Получи и попляши!  Все дети подходят к зайке и дают ему воображаемую морковку. Зайка берёт морковку, становится весёлым и начинает плясать, а дети хлопают в ладоши. | Выполнение упражнений, побуждение к занятию. | Вызывать интерес к непосредственной деятельности |
| -Ребята, сегодня я познакомлю вас с зайчишкой, героем сказки В. Сутеева.  В. Сутеев – современный писатель, который сочиняет сказки для детей *(показать портрет)*. Вы уже слышали его сказки «Кто сказал *«мяу»*?», *«Кораблик»* и др. Сутеев не только сочиняет сказки, но и делает к ним иллюстрации, яркие, интересные.  Рассматривание иллюстраций к сказкам В. Сутеева.  - Послушайте сегодня сказку *«Мешок яблок»*.   (Чтение сказки) | Восприятие произведения | Побуждать у детей интерес |
| **Беседа по содержанию сказки.**  - Кто главный герой сказки? *(заяц)*. Какой заяц в сказке? *(заботливый, щедрый, добрый, но – трусливый)*.  - Что помешало зайцу снова набрать яблок для своей семьи?  - Ребята, а какая ворона в этой сказке? *(вредная, завистливая)* | Участие в беседе Знакомство с рассказом | Способствовать совершенствованию регулятивной функции речи и диалоговой формы речи. |
| **Физкультминутка**  - Давайте изобразим, как заяц тащил тяжёлый **мешок с яблоками**.  - А как он убегал от волка. Изобразите мокнущего под дождём зайца. | Выполнение упражнений | Выполнение заданных упражнений |
| - А теперь давайте ответим вороне, откуда же взялось столько всего из рваного мешка. | Участие в беседе | Способствовать совершенствованию регулятивной функции речи и диалоговой формы речи. |
| **ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ**.  Почему вы думаете, что **Сутеев написал сказку**, а не **рассказ**?  - Чем вам понравилась **сказка**?  - Кто из героев понравился и почему? | Анализ продукта деятельности  Участие в беседе | Создавать условия для приобретения опыта конструктивного взаимодействия детей со сверстниками  (справедливо оценивать действия и результаты этих действий, как собственные, так и партнёров по деятельности) |