**Конспект занятия  по рисованию в старшей группе детского сада.**

**Тема занятия: «Русская матрёшка»**

**Задачи:**

1. Познакомить детей с историей матрёшки.  
2. Развивать интерес детей к народному творчеству.  
3.Развивать творческие способности детей через приобщение к народному творчеству и прикладному искусству.  
4. Воспитывать любовь к народному искусству.

**Формы и средства обучения:**

Образно-художественная, игровая, практическая, музыкальные, наглядные.

**Приемы:**

Рассматривание подлинной игрушки – матрешки, беседа, художественное слово, загадка, физминутка, пояснения, поощрение, самостоятельная деятельность детей .

**Материал и оборудование:**

Демонстрационный: Игрушки Матрешки с традиционными видами росписи (Семеновская, Загорская, Полхов Майдан), мольберт, силуэт матрешки тонированный в бежевый цвет, кисти, краски, баночки с водой.

**Ход организованной образовательной деятельности:**

Звучит русская народная мелодия «Во поле береза стояла». На фоне музыки…

Воспитатель: Здравствуйте, дети, здравствуйте!

Дивное диво я нынче принесла

Диво чудесное, расписное,

А ну, отгадайте. Что это такое?

(загадывает загадку)

Алый шелковый платочек,

Яркий сарафан в цветочек,

Упирается рука в деревянные бока.

А внутри секреты есть:

Может три, а может шесть.

Разрумянилась немножко

Наша русская … .

(Ответы детей - матрешка)

Конечно, это Матрешка! Какая замечательная игрушка! О ней, как и о народных героях слагают легенды. Нашу Матрешку знают и любят во всем мире – ни один турист не уедет из России без куклы-сувенира.

Как вы думаете, сколько лет Матрешке? (ответы детей)

Воспитатель: На самом деле ей более 100 лет. Ребята, как вы думаете, почему эту игрушку назвали Матрешкой? (Ответы детей).

Воспитатель: Правильно, потому что в те времена очень распространенным женским именем было имя – Матрена, именно от него и получила свое название Матрешка.

Из чего делают матрешку?

Ответы детей: Из дерева.

Воспитатель: Из дерева делают заготовку, а потом расписывают красками и покрывают лаком. (Воспитатель обращает внимание на матрешек). Ребята, а давайте прочитаем стихотворение о матрешке.(дети рассказывают)

Восемь кукол деревянных,  
 Круглолицых и румяных,  
 В разноцветных сарафанах  
 На столе у нас живут,  
 Всех матрешками зовут.  
 Кукла первая толста  
 А внутри она пуста.  
 Разнимается она на две половинки  
 В ней живет еще одна кукла в серединке  
 Эту куколку открой –  
 Будет третья во второй.  
 Половинку отвинти .  
 Плотную, притертую –  
 И сумеешь ты найти  
 Куколку четвертую  
 Вынь ее да посмотри  
 Кто в ней прячется внутри  
 Прячется в ней пятая  
 Куколка пузатая  
 А внутри пустая  
 В ней живет – шестая  
 А в шестой – седьмая  
 А в седьмой – восьмая  
 Эта кукла меньше всех  
 Чуть побольше, чем орех  
 Вот поставленные в ряд  
 Сестры – куколки стоят  
 - Сколько вас? – у них мы спросим  
 И ответят куклы восемь.

Воспитатель: Молодцы. А теперь давайте повторим, какие традиционные виды росписи мы с вами уже знаем. (ответы детей- Семеновская, Загорская, Полхов Майдан).  В городе Семёнов есть центр по росписи матрёшек.  
 Отсюда и название – Семёновская матрёшка.  
 Особенность росписи этой игрушки в том, что весь фартук этой матрёшки занимают букеты цветов. Самый главный цвет — ...

**Дети:  Жёлтый, зелёный, малиновый.**

Воспитатель: Следующая матрёшка из села Загорск – Загорская матрёшка. Эти матрёшки всегда в сарафанах, кофточка на них с вышивкой, на голове...

**Дети:  Платок.**

Воспитатель: А поверх сарафана…

Дети: Фартук.

Воспитатель: Эта матрешка хозяюшка, она ходит в лес по грибы и ягоды. В руках у нее….

Дети: корзинка с грибами или ягодами.

Воспитатель: И третья матрёшка из села Полхов – Майдан. У этих матрёшек нет сарафана и фартука.   Вместо этого – условный овал на двухцветном поле, на котором множество ярких цветов. На голове полушалок с цветами. И особенностью является отсутствие у матрешки рук.

Воспитатель: Я предлагаю вам сегодня побыть мастерами по росписи матрешек, но вначале физкультминутка.

Прежде, чем рисовать

Нужно пальчики размять.

Указательный и средний,

Безымянный и последний

Поздоровались с большим.

А теперь потрем ладошки

Друг о друга мы немножко.

Кулачки разжали – сжали,

Кулачки разжали – сжали.

Вот и пальчики размяли.

А сейчас мастера

За работу всем пора.

Дети усаживаются за столы, на которых лежат заготовки для росписи матрёшки.

Звучат русские народные мелодии в записи, дети с воспитателем расписывают матрёшек.

Воспитатель: Вот и готовы наши матрешки, давайте рассмотрим их и выберем самую красивую. А за такую замечательную работу положена награда. Вот я вам приготовила шоколадные медали, вы ее заслужили, потому что поработали на славу.

**~~Конспект НОД по экологическому воспитанию в старшей группе .~~**

**~~Тема:~~** ~~«Мы друзья природы» .~~

**Интеграция областей:** «Познание», «Социально-коммуникативная », « Художественно-эстетическое развитие ~~»~~

**Форма деятельности:** ~~совместная деятельность взрослого и детей.~~

**Программные задачи:**

~~Образовательные: расширять и систематизировать знания детей о природе, формировать интерес к проблеме охраны природы, познакомить детей с нормами и правилами поведения в природе.~~

~~Развивающие: развивать у детей желание вносить посильный вклад в природоохранное воспитание населения, развивать кругозор, мышление, связанную речь.~~

~~Воспитательные: воспитывать радостное, заботливое отношение к пробуждающейся природе.~~

**Предварительная работа:** ~~чтение художественной литературы, загадывание загадок, наблюдения, беседы.~~

**Материалы и оборудование:** ~~оформление зала – атрибуты весеннего леса, карточки со знаками «правила поведения в природе», СD – диск «Голоса леса».~~

**Ход НОД:**

**Воспитатель:**

~~Если деньги накопить,~~

~~Можно многое купить~~

~~Дом, одежду и завод,~~

~~Самолёт и пароход.~~

~~Ребята, есть ли что-нибудь такое, чего нельзя купить?~~

**Дети** ~~: Солнце нельзя купить, траву... и т.д.~~

**Воспитатель** ~~:~~

~~Но нельзя купить росу~~

~~Птичье пение в лесу,~~

~~И не спрятать в кошелёк~~

~~Родничок и тополёк.~~

~~Нельзя купить красоту, - которую дарит нам природа, она бесценна. Ни за какие деньги не купить большое красивое зелёное дерево. Его нужно посадить и приложить немало усилий, чтобы оно не погибло в первый же год, прижилось и выросло. Как редко мы задумываемся над этим! На огромные букеты ломают черёмуху, а иногда ребята используют деревья вместо спортивных снарядов, лазают по ним, подтягиваются на ветках, забывая о том, что они живые.~~

**Воспитатель** ~~: Ребята, кто знает, какую пользу приносят деревья?~~

**Дети** ~~: Очищают воздух, украшают улицы, под деревом можно спрятаться от жары.~~

**Воспитатель** ~~: Правильно, дети, деревья приносят огромную пользу: украшают наши улицы и дворы, очищают воздух, выделяя кислород и усваивая углекислый газ, уменьшают скорости ветров, увеличивают влажность воздуха, дают тень и прохладу, смягчая тем самым жару. Ребята, а хотите отправиться вместе со мной в весенний лес?~~

**Дети** ~~: Да.~~

**Воспитатель** ~~: Лес - это многоэтажный дом для самых разных жильцов, в котором все, нужны друг другу и все друг от друга зависят, а человек приходит к ним в гости и не должен нарушать распорядок их жизни.~~

~~Я приготовила знаки - это правила поведения в природе. Давайте возьмем их с собой, вдруг они нам пригодятся. В лес поедем на поезде. И нужно получить билеты, а для этого вы должны отгадать загадки о весне, ведь в лес поедем весенний.~~

*Воспитатель загадывает каждому ребенку загадку и дает «билет».*

**Воспитатель:** ~~Вот теперь у вас есть билеты. Занимайте места в вагончиках. Посчитаем, кто в каком вагоне оказался (количественный счёт: первый...)~~

**Воспитатель:** ~~Ребята, почему так тихо? Что случилось в лесу?~~

*Воспитатель показывает макет сухого дерева берёзы.*

**Воспитатель:** ~~Как вы думаете, что случилось с этим деревом?~~

**Дети:** ~~Оно заболело и может погибнуть.~~

**Воспитатель:** ~~Ранней весной многие люди собирают берёзовый сок: сделают надрез, и сок стекает, набирают нужное количество сока и уходят. А сок продолжает течь. Спустя некоторое время на этом месте образуется красная полоса. В народе говорят: «берёза плачет кровавыми слезами». Ребята, кто знает, как нам помочь берёзе?~~

**Дети:** ~~надо замазать ранку на стволе глиной или землёй.~~

~~Дети вместе с воспитателем замазывают ранку на стволе.~~

**Воспитатель:** ~~Вот теперь берёзка обязательно выздоровеет. А сейчас, ребятки, давайте поставим знак, чтобы другие люди, когда придут в лес не совершали таких поступков.~~

Знак «Не повреждай кору деревьев!».

**Воспитатель:** ~~А теперь вокруг берёзки давайте заведём хоровод «Земелюшка чернозём».~~

**Воспитатель:** ~~Ребята, смотрите, кто это прячется за кустиками? Да это же белка! Не бойся нас, белка, мы друзья природы и не сделаем тебе плохо.~~

**Белка:**

~~Вы скажите только слово,~~

~~Если вы помочь готовы,~~

~~Вам «Добро пожаловать!»~~

~~С радостью скажу,~~

~~Все тропинки тайные~~

~~Покажу в лесу.~~

**Воспитатель** ~~: Вы согласны помочь, ребята?~~

**Дети** ~~: Да, согласны.~~

**Белка** ~~: Я спряталась, потому что не могу бежать, лапку я поранила. А аптеки в лесу у нас нет.~~

**Воспитатель:** ~~Белка!~~

~~Лес - это сказочное царство!~~

~~Где кругом растут лекарства!~~

~~В каждой травке, в каждой ветке,~~

~~И микстура, и таблетки,~~

~~Ну, а чем, как что лечить,~~

~~Можем тебя мы научить.~~

~~Ребята, кто из вас знает, какое растение может помочь белке вылечить лапку?~~

**Дети:** ~~Подорожник. Надо на   ранку   положить   чистый   лист подорожника, и боль пройдёт, и скоро это место заживёт. Воспитатель: Лапку вылечить несложно, вот совет наш от души: К свежей ране осторожно Подорожник приложи.~~

*Воспитатель вместе с детьми прикладывают лист подорожника. Белочка танцует.*

**Белка:** ~~Спасибо вам, ребята! Вы и правда, друзья природы - наши друзья!~~

**Воспитатель** ~~: А теперь, давайте поиграем. Проводится игра «Слово на ладошке».~~

**Белка:** ~~Послушайте мою историю, может вы сможете помочь лесным жителям. В нашем лесу было одно очень живописное место - родник, куда ходили на водопой звери. Он располагается в лесной глуши, и казалось, что люди сюда никогда не придут. Но вот однажды пришли туристы: развели костёр, полянка у родника сильно вытоптана, трава вырезана, они рубили деревья, не щадя лесной красоты. После обеда оставили мусор.~~

*Все вместе подходят к роднику.*

**Воспитатель** ~~: Больно и обидно смотреть, что испорчено такое красивое место. Лесные родники часто бывают единственным источником воды для питья животных. Давайте все вместе наведём порядок.~~

~~Воспитатель: Дети, кто знает, как нам поступить с мусором? А какой вред наносят костры?~~

**Дети:** ~~Земля получает ожог и на этом месте не растёт трава. Костёр надо как следует затушить.~~

**Воспитатель** ~~: Костры без необходимости не разводят, но если без него не обойтись, используют старые кострища, чтобы не делать новый ожог земле. Место для костра не должно быть рядом с сухими деревьями.~~

**Воспитатель** ~~: Ребята, а почему в лесу нельзя громко шуметь?~~

**Дети:** ~~Шум и музыка сильно пугают животных. Птицы боятся подлетать к своим гнёздам, чтобы накормить птенцов. А без родителей птенцы могут погибнуть.~~

**Воспитатель** ~~: Правильно, ребята! В лесу надо слушать дыхание леса, звуки леса и тишину.~~

*Включается грамзапись «Голоса леса».*

**Воспитатель** ~~: Ребята, нет таких денег, которые могут заменить свежее дыхание леса, прозрачность голубого неба, чистые реки и озёра с зелёными берегами. Нужно не только самому бережно относиться к природе и её богатствам, но и останавливать взрослых, когда они относятся к природе потребительски, оскверняют своим бескультурьем.~~

~~Давайте и здесь оставим знаки, которые мы с собой взяли: «Не руби деревья!», «Не шуми!», «Старайся ходить по тропам тихо и осторожно!», «Не жги костры!», «Не оставляй мусор!».~~

*Все становятся в круг и поют песню «Шире круг».*

**Белка** ~~: Спасибо вам, ребята, сегодня вы очень помогли нашему лесу и его жителям. Вы знаете, как вести себя в природе, чтобы не навредить ей. А теперь и знаки - правила поведения в лесу у нас появились. Я хочу угостить вас своими запасами.~~

~~Белка раздаёт детям грибы (выпечка).~~

**Воспитатель** ~~: Ребята, пора возвращаться в детский сад. Давайте все вместе белке скажем «До свидания!».~~

**Конспект организованной образовательной деятельности по познавательному развитию «Русская изба».**

*Цель:  познакомить детей с бытом русской избы и традициями русского народа.*

*Задачи.*

Познакомить детей с избой – жилищем крестьянской семьи, с предметами старинного русского быта (печь, прялка, посуда, коромысло и т. д.), с традициями внутреннего убранства избы.

Обогатить словарь детей народными пословицами, поговорками, словами, которые использовались только в быту в русской избе (ухват, чугун, прялка, крынка).

Расширять кругозор.

Воспитывать любовь и уважение к культуре и быту русского народа, к народным традициям.

*Словарная работа:  ухват, прялка, чугун, крынка, самовар.*

*Предварительная работа.*

Рассматривание картин, рисунков, иллюстраций в книгах, с изображением деревянных строений, деревенских изб, теремов. Беседа о значении леса в жизни русского человека, в том числе для постройки жилищ-изб и изготовление домашней утвари. Знакомство с разными видами росписи.

**Ход :**

- Как вы думаете из какого строительного материала построен наш детский сад? (из кирпича) Значит он… кирпичный. А ваши дома из чего построены и сколько этажей в них? (Ответы детей.)

- А я вам и нашим гостям сегодня хочу рассказать как жили люди в старину, какие у них были дома и как они назывались. Люди в старину сидели на скамейках, так как не было ни мягкой мебели, ни стульев, а были лавки и скамейки, которые мастерили своими руками.

У московских древних вод

Поселяется народ.

Поселялись люди редко

На реке, в глуши лесной,

Только предки наших предков

Появились тут весной.

Толь в ладьях они приплыли.

Толь верхами. Толь пешком.

Посидели, обсудили, осмотрели всё кругом

И решили: «Места много,

Есть, что есть и есть, что пить! »

Помолились люди богу.

Стали строиться да жить.

- Давным–давно жили на Руси люди в деревянных домах. Вот таких, как этот. Кирпичей не было, а деревьев вокруг видимо - невидимо. Пойдут люди в лес, нарубят деревьев и начнут дома себе строить, которые назывались избами. В избу вели деревянные ступеньки.

Входя в избу, гости должны были поклониться хозяевам. Так люди в старину здоровались.

Красный угол – самое почетное место в доме. Это было святое место – в нем помещались иконы, поэтому его еще называют «святым». Согласно традиционному этикету, человек, пришедший в избу, мог пройти туда только по особому приглашению хозяев. Красный угол старались держать в чистоте и нарядно украшали. Название «красный» означает «красивый», «хороший» и «светлый».

В красном углу находился и стол. Все значимые события семейной жизни отмечались в красном углу, вдоль стола стояли лавки и скамьи.

В те далёкие времена семьи у русских людей были большие, дружные. Вечером, после трудового дня, собиралась вся семья за столом, у самовара, пили чай, рассказывали друг другу сказки и пели.

«Когда семья вместе, и душа на месте», - говорили наши предки.

Главное в избе это печь. Печь-печка-матушка, печка-кормилица.

С печью связан весь быт, вся жизнь людей.

Как вы думаете, чем печь топили в старину? (Дровами.) А куда за дровами ходили? (в лес) Вот и я вам предлагаю отправиться в лес за дровами.

За дровами мы идём

И пилу с собой несём,

Вместе пилим мы бревно,

Очень толстое оно.

Чтобы печку протопить,

Много надо напилить!

Чтоб дрова полезли в печку,

Их разрубим на дощечки! Молодцы!

- Молодцы, дров набрали, накололи, а теперь милости прошу в русскую избу.

Как вы думаете, зачем нужна была печь? (Чтобы в холод избу согревать, готовить пищу.) Печь не только обогревала избу. В ней пекли хлеб, готовили еду себе и домашним животным. На печи сушили одежду, обувь, грибы, ягоды, мелкую рыбёшку. Здесь можно было спать. Для этого на печи делалась специальная лежанка. В русской избе все крутилось вокруг печки. Не зря в народе поговорки и пословицы о печке складывали. Какие вы поговорки и пословицы знаете?

Печь нам мать родная!

Без печи хата не хата

Добрая то речь, что в избе есть печь.

Лежи на печи да ешь калачи!

- Почти все в избе делалось своими руками. Долгими зимними вечерами резали миски и ложки; ткали, вышивали, плели лапти, ткали кудель с помощью веретена. Хозяйки содержали свои избы в чистоте.

- Посуда была очень необычная: горшки, крынки, чугунки. В чугунке варили щи и каши. Молоко наливали в крынку и ставили в печь. В печи горячо, жар.

Как достать оттуда крынку? (Ответы детей.)

Для этого брала хозяйка ухват (название произошло от слова ухватить). Ухватит чугунок или крынку и вытащит его из печи.

Пальчиковая игра «Сорока, сорока, кашу варила»

- В старину в семьях детей было много и игрушки для них делали родители своими руками. Вот как они выглядели (деревянные свистульки, лошадки, матрёшки, глиняные игрушки, тряпичные куклы).

- В какие игрушки вы любите играть? (Ответы детей.)

- Я знаю вы очень любите собирать пазлы и предлагаю вам собрать новые картинки, посмотрим, что у кого получится.

**~~Конспект ООД по лепке "Красивые птички" в старшей группе.~~**

**~~Цель:~~** ~~Развивать эстетическое восприятие детей. Вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. Закреплять приемы лепки: раскатывание пластилина, оттягивание, сплющивание, прищипывание. Развивать творчество.~~

~~Ход занятия:~~

~~Воспитатель: - Рук нет, а строить умеет.~~

~~- Кто это? (птица)~~

~~Сегодня на занятии мы будем лепить сказочную птицу. Каждый из вас слепит свою сказочную птицу, чтобы она была выразительной, красивой и сказочной. Прежде, чем слепить её, давайте вспомним, какие бывают способы лепки. Это конструктивный, пластический.~~

~~Конструктивный - из отдельных заготовок для частей тела птицы. Делим кусок пластилина на несколько частей. Исходная форма - конусообразная - будет нужна для лепки тела, шеи, головы, а другие поменьше - для крыльев (два диска). Соединяем заготовки в единое целое, места соединения заглаживаем, делая переходы плавными, придавая фигуре хорошую позу. Вылепить на голове сказочной птицы небольшую коронку, а крылья и хвост можно украсить налепами или стекой, чтобы сразу было видно, что это сказочная птица. Птице надо придать такую позу, чтобы про неё можно было сказать «величавая»; «гордая»; «красивая», т.е. сделать фигурку выразительной. Пластический - изделие целиком вылепливается из одной заготовки путём вытягивания отдельных частей тела птицы. Мы отправляемся в мир сказок. А помогут нам в этом наши помощники: пластилин, стеки и др.~~

~~В конце занятия подвести итог, предложить детям рассказать о работе товарища. Чтобы ребёнок обязательно находил и отличал положительные стороны. Все вылепленные детьми сказочные птицы поставить на один стол и полюбоваться ими. Выделить с детьми работы, в которых сказочная птица изображена гордой, величавой, красивой. Через позу, изгиб шеи, поднятую голову, красиво размахивающие крылья, веерообразный хвост и т. д.~~