Консультация для воспитателей старших групп

«Особенности   словесно-логопедического мышления у   старших дошкольников с общим недоразвитием речи».

В настоящее время установлено, что у детей с нарушениями речи имеют место выраженные в разной степени особенности в развитии мышления.

Понятие в сознании человека формируются в результате ряда мыслительных операций.  Основные из них: анализ и синтез, сравнение и обобщение, абстрагирование и конкретизация, классификация и систематизация. В процессе решения мыслительных  задач проявляются такие свойства мышления, как подвижность, гибкость, критичность, самостоятельность. Мышление человека развивается тем успешнее. чем благоприятнее условия обучения и воспитания.

В раннем детстве мышление имеет наглядно-действенный характер. Ребенок мыслит действуя. Важнейший этап в развитии мышления связан с овладением речью.

Словесно-логическое мышление – один из видов мышления, который непосредственно связан с речью.  Два других: наглядно-действенное и наглядно-образное – осуществляются посредством действий и образов. А словесно-логическое характеризуется использованием суждений и умозаключений, и, таким образом, оно невозможно без речи. Иными словами – речь и мышление тесно связаны между собой, постоянно взаимодействуют,  развивая  друг друга.

Под общим недоразвитием речи в отечественной логопедии понимается особая форма аномального речевого развития, при котором нарушено формирование всех компонентов речей системы: фонетической и лексико-грамматической при отсутствии интеллектуальных отклонений и дефектов слуха.

При общем недоразвитии речи нарушено не только формирование экспрессивной речи, но и недостаточным является ее понимание.

Теоретические данные относительно декодирования речевого сообщения, что составляет основу понимания речи, свидетельствуют об участии различных уровней восприятия и опознания речевого сигнала. Для правильного понимания обращенной речи необходим анализ различных компонентов речевого сигнала: акустического, синтаксического и семантического. Исходным условием понимания речи является восприятие интонационной структуры фразы и понимания значения входящих в нее слов. При нормальном понимании обращенной речи слушатель использует свои семантические и синтаксические знания языка для формирования внутреннего предвидения того, какой сигнал в данный момент будет получен (синтез), затем он сравнивает поступивший сигнал с ожидаемым (анализ). Таким образом, осуществляется адекватный текущий анализ поступающей акустической информации.

У дошкольников с общим недоразвитием речи подобный механизм декодирования речевого сообщения не сформирован и для понимания ими речевого сообщения значение имеют более низкие (базальные) уровни восприятия и опознания речевого сигнала, в частности, фонетический слух и фонетическое восприятие.

Дети с общим недоразвитием речи испытывают затруднения в заданиях, требующих дифференцированного восприятия или опознания быстрых звуковых последовательностей: чем меньше интервал между воспринимаемыми звуками, тем больше выражены затруднения в их опознании и дифференциации. Поскольку акустические спектры гласных звуков достаточно стабильны, а согласные характеризуются быстрыми формантными изменениями, то опознание и дифференциация последних особенно затруднена.

При общем недоразвитии речи наблюдается замедленность мышления, некоторая его инертность. У отдельных детей отмечается недостаточная последовательность и целенаправленность мышления, иногда со склонностью к побочным ассоциациям.

Недоразвитие речи, проявляющееся час то не только при произношении звуков, но и в том, как ребенок слышит эти звуки, бедный словарный запас и аграмматизмы в речи, - все это ведет к снижению интеллекта. На речевую патологию наслаивается вторичная задержка психического развития. У таких детей слабо развиваются процессы обобщения и отвлечения, зрительная память и внимание. Дети затрудняются в сравнении предметов.

Наблюдая за тем, как дети используют приемы сравнения, можно выявить у них ряд затруднений и ошибок: 1) ребята постоянно обнаруживают неумение сравнивать, производя простое перечисление признаков каждого предмета в отдельности, не связывая предметы между собой; 2) часто ограничиваются общими фразами, как: «похожи», «не похожи», «одинаковы», т.е. не делают анализ признаков сравниваемых предметов, выделяют слишком мало признаков, или перечисляют признаки без всякой системы.

Слабость словесно-логического мышления заключается в низком уровне развития обобщения, сравнения предметов и явлений по существенным признакам. Все это затрудняет усвоение основ науки, несмотря на первичную сохранность умственного развития.

Дети, страдающие общим недоразвитием речи, обладают скудным речевым запасом. Общение с окружающими в этом случае очень ограничено. Не смотря на то, что большинство таких детей способны понимать обращенную к ним речь, сами они не могу в полной мере общаться с окружающими. Это приводит к тяжелому положению детей в коллективе: они полностью или частично лишены возможности участвовать в играх со сверстниками, в общественной деятельности. Развивающее влияние общения оказывается в таких условиях минимальным. Поэтому, несмотря на достаточные возможности умственного развития, у таких детей возникает вторичное отставание психики, что иногда дает повод неправильно считать их неполноценными в интеллектуальном отношении.

Как известно, у большинства детей дошкольного возраста с ОНР недостаточно развиты все мыслительные операции, что создает трудности для перехода от наглядно-образного мышления к словесно-логическому.

Поэтому одна из важнейших коррекционных задач в системе логопедической работы это развитие и совершенствование словесно-логического мышления ребенка. Для реализации этой задачи необходимо включить дидактические игры и задания на развитие словесно-логического мышления не только в содержание фронтальных и индивидуальных логопедических занятий, но использовать их на образовательных занятиях, которые проводит воспитатель, а также в различных режимных моментах (например, при наблюдении за явлениями природы или поведением животных во время прогулок, при чтении детской художественной литературы, в свободное время, в ходе бесед с детьми, при подготовке ко сну и т.п.).