**Тема:** «Развитие памяти детей дошкольного возраста с использованием техники мнемотаблиц»

**Цель работы:**  повышение своего теоретического уровня, профессионального мастерства и компетентности; объединить усилия педагогов и родителей по воспитанию детей с помощью техники мнемотаблиц.**Развивать у детей** психические процессы: мышление, внимание, воображение, **память.**

**Актуальность выбранной темы:**

Память является одной из центральных, основных психических функций, в зависимости от которых строятся все остальные функции. Полноценное развитие мышления, восприятия, воображения, речи было бы невозможно при отсутствии процессов узнавания, сохранении и воспроизведения информации. Именно память лежит в основе обучения и воспитания, приобретения знаний, личного опыта, формирования навыков. В период дошкольного возраста происходит активное развитие всех видов памяти ребенка.

Первые мнемические задачи перед ребенком ставит взрослый, когда просит малыша вспомнить название определенного предмета, повторить стишок и пр. Одобрение взрослого вызывает у ребенка стремление запомнить информацию, повторить ее. Выполняя такие задачи, ребенок усваивает простейшие мнемические приемы и средства (повторение, перевод).

Интеллектуализация памяти, ее осмысленность и произвольность проходит более эффективно при обучении дошкольника приемам мнемотехники.

МНЕМОТЕХНИКА – это искусство запоминания, совокупность приемов и способов, облегчающих запоминание и увеличивающих объем памяти путем образования искусственных ассоциаций. Мнемотехника способствует развитию всех свойств памяти. Опора на различные анализаторы позволяет ребенку легче и быстрее запомнить материал.

Содержание **мнемотаблицы** - это графическое или частично графическое изображение персонажей сказки, явлений природы, некоторых действий и др. путем выделения главных смысловых звеньев сюжета рассказа. Главное – нужно передать условно-наглядную схему, изобразить так, чтобы нарисованное было понятно детям.

В средней группе используется прием подбора слов-ассоциаций. Ассоциация — это установление связей по сходству, смежности или противоположности запоминаемого с индивидуальным опытом субъекта и т.д. Устанавливать связи по сходству можно используя глаголы, прилагательные, существительные. На первых занятиях слово выделяется высотой голоса, интонацией. В дальнейшем акцент на словах не ставится. На последующих занятиях детям дается время самостоятельно придумать ассоциацию, не озвучивая ее вслух. Ассоциирование также можно проводить с использованием карточек различной формы, цвета и пр.

**План работы на год 2020 – 2021г.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Раздел | Сроки | Содержание работы | Практические выходы |
| Изучение методической литературы | Сентябрь - май | Подбор методической литературы  Подбор практического материала работы с мнемотаблицами |  |
| Работа с детьми | Октябрь | Ознакомление детей с мнемотаблицами и символами для них. .Показать, как нужно работать с мнемотаблицами. | Чтение сказки «Три поросенка» по мнемотаблице |
| Работа с родителями | Октябрь | Консультация для родителей.  Тема: Развитие памяти детей дошкольного возраста с использованием техники мнемотаблиц | Папка передвижка |
| Ноябрь | Мастер-класс «Мнемотаблица друг для игры» | Дидактическая игра «Времена года» |
| Май | Консультация «Заучивание стихотворений с помощью мнемотехники» | Папка передвижка |
| Работа с детьми | Ноябрь | Составление мнемотаблиц (педагогом, совместно педагогом и детьми) для рассказов об осени. | Стихотворение  И. Бланки «Листопад» |
| Декабрь | Упражнять детей в составлять связный рассказ по схеме – модели; развивать умение соотносить знаковые символы с образами; развивать память, внимание, наглядно – действенное мышление. | Составление рассказа   «Моя семья» |
| Январь | Составление мнемотаблиц детьми для рассказа сказки | Сказка о глупом мышонке» С Маршака. |
| Февраль | Активизация предметного словаря: название профессии, орудий труда, расширение словаря действий; учить составлять мнемодорожку. | Расскажи о профессии папы. |
| Март | Продолжать упражнять в умении рассказывать содержание сказки связно, в логической последовательности, учить соотносить знаковые символы с образами; развивать внимание, память, мышление.  Рассказы о весне с помощью мнемотаблиц. Дидактическая игра «Времена года». | Досуг «Сказка своими руками»  Русская народная сказка «Каша из топора». |
| Апрель | Учить составлять  творческие рассказы, правильно использовать в речи слова и выражения, позволяющие начать и закончить рассказ. | Составление творческих рассказов |
| Май | Показ сказки «Краденое солнце» детям младшего дошкольного возраста | Развлечение «Краденое солце» |
| Итог |  |  |  |
| Май | Закрепить полученные знания и умения в рассказывание сказок, рассказов, загадок. Связно, в логической последовательности, с помощью мнемотаблицы  Совместное творчество детей и родителей. | Семейный конкурс «Отгадай загадку – нарисуй отгадку» |
| Самореализация | Май | Создание картотеки по работе с мнемотаблицами | Публикация наработанного материала на сайте  Папка - передвижка для родителей |
|  |  |  |
|  |  |  |

**Литература.**

1. Козаренко В.А. Учебник мнемотехники. Система запоминания «Джордано». М. 2007. – С.5.

2. Останкова Ю. В. Система коррекционно-развивающих занятий по подготовке детей к школе. - Волгоград: Учитель, 2007. – С. 11, 23, 26, 31, 64, 107-122.

3. Динамика развития памяти детей дошкольного возраста 4-5 лет. <http://psylib.narod.ru/author_works/2005_10_28_diplom.html>

5. Мосолкина Л.С.Использование мнемотаблицы в качестве дидактического материала.http://nsportal.ru/detskiy-sad/materialy-dlya-roditeley/2013/06/07/ispolzovaniemnemotablitsy-v-kachestve

6. <http://www.edu.murmansk.ru/www/do/metodic/dou108/skazka_kolosok.htm>

7. <http://www.maam.ru/detskijsad/-ispolzovanie-yelementov-triz-i-rtv-v-muzykalnoidejatelnosti-doshkolnikov-konsultacija-dlja-muzykalnyh-rukovoditelei>.

8. http://mistergid.ru/children/metodika/19285-ispolzovanie-priemov-mnemotehniki.html

Изучение статей в данном направлении. В течение года

**Работа с литературой**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дата** | **Содержание** | **Заметки, примечания** |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | **Выступление (тема)** | **ДОУ** | **Город** | **Республика** | **Россия** |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

**Обобщение опыта (выступление с темой по самообразованию)**

**Обобщение опыта (выступление с темой по самообразованию)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | **Выступление (тема)** | **ДОУ** | **Город** | **Республика** | **Россия** |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

**Открытые мероприятия**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | **Тема (цель)** | **ДОУ** | **Город** | **Республика** |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

**Курсовая подготовка**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дата** | **Название курсов** | **Кол – во часов** |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

**Методические объединения, кластеры**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дата** | **Тема** | **Примечания** |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

**Конкурсы для воспитателей**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | **Название конкурсов** | **Статус** | **Результат** |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

**Конкурсы для воспитанников**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | **Название конкурсов** | **Статус** | **Результат** |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |