**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**«ШКОЛА № 47 ГОРОДА ДОНЕЦКА»**

**учитель начальных классов**

**Воробьёва Ирина Владимировна**

**высшая категория, старший учитель**

**учитель начальных классов**

**Мужецкая Светлана Дмитриевна**

**высшая категория, старший учитель**

**Сценарий выпускного утренника в начальной школе**

*Под музыку вальса, танцуя, входят выпускники и рассаживаются на места)*

*Выходит Холмс. Что-то читает, рассматривает. Входит Ватсон*

**Холмс** Вот чудесно, мой друг, что вы пришли. Совсем другое дело, когда рядом со мной человек, на которого можно положиться.

**Ватсон** Я счастлив видеть вас, Холмс, но что привело вас сюда?

**Холмс** О это очень запутанная и длинная история. Я лично не берусь ничего утверждать, пока не ознакомлюсь с делом.

**Ватсон** Но что происходит? Зачем мы пришли в этот дворец знаний? Что случилось?

**Холмс** Мой дорогой Ватсон, вы сослужите мне большую службу, если примете участие в моем расследовании.

**Ватсон** Я весь во внимании *(Достает блокнот, начинает записывать)*

**Холмс** Сегодня утром нам пронесли письмо.В нем у4тверждается, что в школе №47г. Донецка пропали учащиеся 4-х классов. Вот это письмо. Что вы о нем скажите?

**Ватсон** Обыкновенное письмо на тетрадном листе. Почерк – учительский.

**Холмс** Браво, Ватсон! Вы превзошли самого себя. Я лишь немного дополню. Бумага действительно из тетради в клеточку, 2018 года выпуска. Чернила свежие. Люди писавшие письмо опытные и заботливые. Они даже позаботились, чтобы мы стали участниками некого действия, где как раз и собраны все участники этого запутанного дела.

**Ватсон** Ничего не понимаю.

**Холмс** Милый друг, сейчас время наблюдений, а не разговоров.

*(Уходят. На сцену выходят выпускники)*

1. За мамину руку надёжно держась,  
Тогда мы впервые отправились в класс  
На самый свой первый в жизни урок.  
Кто первым нас встретил? Школьный звонок!

2. Ты помнишь, было вокруг  
Море цветов и звуков.  
Из тёплых маминых рук  
Учитель взял твою руку.

3. Мы помним тот звонок весёлый,  
Что прозвенел нам в первый раз,  
Когда вошли с цветами в школу,  
В свой первый, самый лучший, класс.  
Как встретил у дверей учитель,  
Наш верный друг намного дней,  
И шумная семья большая  
Подружек новых и друзей.

4. Садясь за парты осторожно,  
Чтоб школьной формы не измять,  
Мы «Азбуки» свои раскрыли,  
Раскрыли чистую тетрадь.  
Смех и слёзы, радость и печаль  
За годы довелось нам испытать,  
Но стараний наших нам не жаль —  
Книги нам теперь легко читать.

5. Мы были все смешными малышами,

Когда вошли впервые в этот класс.

И получив тетрадь с карандашами,

За парту сели первый в жизни раз.

6. В тот день светило солнце горячо,

А осень шелестела за окном,

Вы, положив мне руку на плечо,

Сказали: «Ну, дружок, давай пойдем».

7. Вы повели нас по дорогам знаний

Отдав нам много силы и труда.

А сколь приложили вы стараний,

Чтоб мы учились хорошо всегда!

**Холмс** Ну что пришло время составить план действий. Первое- осмотр улик, второе- поиск мотивов, опрос свидетелей- третье, ну и, наконец- следственные действия.

**Ватсон** Когда вы, дорогой Холмс, раскрываете свои соображения - все кажется смехотворно просто, и я сам без труда мог бы все это сообразить. Нов каждом новом случае я совершенно ошеломлен, пока вы мне не объясните ход ваших мыслей.

**Холмс** Совершенно верно. Итак начнем. Мне представляется эта задача на 4 действия. Рассмотрим улики. Мне в руки попали интересные письмена. На первый взгляд здесь ничего не понятно, и смотря на них можно только улыбнуться, но это не так.

**Ватсон** Интересно - посмотрим.

*( На слайде страница из тетради прописи)*

**Ватсон** И что же вы здесь видите?

**Холмс** Существует система расшифровки. Она заключается в том, чтобы скрыть, что эти значки являются буквами, и выдать их за детскую мазню. Но всякий, кто догадается, что это значки соответствуют буквам, без особого труда разгадает их, если воспользоваться обычными правилами разгадывания шрифтов.

**Ватсон** И вам это под силу?

**Холмс** Нет, я только тренирую свой мозг в этом направлении, но у меня есть человек, освоивший эту систему расшифровок.

**Ватсон** Кто это?

**Холмс** Это мой друг Лейстред.

*( Входит Лейстред)*

**Лейстред** Приветствую вас, друзья! Вы прислали мне сообщение о том, что вам нужны мои знания. Рад вам помочь.

**Холмс** Присмотритесь, уважаемый, к этим надписям, и мы ждем ваше решение.

**Лейстред** Мне нужно совсем немного времени.

**Холмс** Оно у вас есть.

*(Уходят. На экране мелькают фото пишущих детей, страницы из прописей)*

Учился я в 4 классе…

Теперь я в пятый перешел.

Я под диваном на террасе

Вчера тетрадь свою нашел.

Мою тетрадь – Кирилл Шишко–

Я в первом классе потерял.

Внутри не разберешь ни слова!

Неужто это я писал?

Какие страшные крючки

И дохлые кружочки –

Согнулись, будто старички,

 И свесились со строчки!

Ну и толстуха буква **А**

Ну просто как лягушка!

У Я свернулась голова,

У Е пропало ушко.

А это что за ерунда?

Четыре палки скачут!

Все наклонились кто куда,

Как наш забор на даче.

Я веселился от души:

Забавно пишут малыши!

**Ученик:**  
Да, буквы писать — очень трудное дело!  
Другие вон пишут легко и красиво,  
А я что ни сделаю — косо да криво!  
Заглянешь, бывает, в чужие тетради —  
Слова, как солдаты стоят на параде.  
А тут…  
Словно буря прошла по странице.  
Пора, эх, пора бы  
И мне научиться.  
Обидно ведь, братцы!

**Холмс** Ну что мой, друг? Удалось ли вам расшифровать надписи?

**Ватсон** Да-да и расскажите, как вам это удалось?

**Лейстред** Друзья мои, все оказалось не так просто, но проанализировав знаки, я выделил наиболее повторяющиеся, соединяя их с часто употребляемыми буквами в слова, я нашел закономерность и выстроил логическую цепочку. И вот результат:

Школа, я люблю тебя!

(На экране появляется надпись в тетрадном листе)

**Холмс** Ага! Все проясняется. Но все же начнем с опроса свидетелей.  
 Вначале буквы с цифрами учили

И в прописях крючочки мы чертили.

Потом уже писали мы в тетрадках,

К труду нас приучали и к порядку!

И мамы у дверей толпились,

Спрашивая, «что» и «как»?

Вначале все суетились,

Чтоб не попасть впросак.

Но прошёл первый класс,

И второй прилетел,

А третий просто вихрем пронёсся.

И в суматохе будничных дел

Время вспять не вернётся.

А помните-косички да бантики,

Да полнеба в огромных глазах.

А помните-вихрастые мальчики

Да девчонки иногда в слезах.

А помните, 20 пар глаз

Внимательно смотрят на вас.

И это нельзя забыть просто так

И словами трудно передать.

Это можно видеть и наблюдать,

Это нужно чувствовать и ощущать!

А помните, серьёзные лица,

Когда контрольная или диктант?

А помните, тревожные лица,

Когда получается что-то не так?

Всё это - простые страницы

Из книги жизненных лет.

Всё это - золотые страницы,

Дороже которых нет!

**Холмс** Я готов составить общий портрет потерпевших.

**Ватсон** Очень интересно. Послушаем.

Года 2006 - 2008. Знаменательны тем, что именно в этот отрезок времени родились будущие выпускники 4-х классов 47 школы.

- 4 – е классы населяют 38 человек. Из них абсолютное большинство – дети.

- Хотя последнее слово всегда почему-то за двумя взрослыми.

- Средний возраст - 10 лет, а общий  - 380 лет 7 месяцев и 14 дней.

- Общий рост – 56 метров 13 см.

- Общий вес 950 кг 300 граммов.

- Причем за 4 года обучения в начальной школе каждый в среднем вырос на 15 см.

- И поправился на 4 кг.

- Знак Зодиака – Дева: коллективы были созданы в сентябре 2014 года.

- Любимый день недели – воскресенье!

- Любимое время года – лето!

- Любимая школа – сорок седьмая!

**Ватсон** Чудесно, Холмс! Вас бы сожгли на костре, если бы вы жили несколько веков назад. И все же я не понимаю, как вы догадались об этом.

**Холмс** Это элементарно, Ватсон! Перед нами учащиеся. Проанализировав рост, даты рождения- я сделал выводы. Но этого мало, куда же все таки они подевались? Не могли же учащиеся 4-Х классов улетели на Луну?

**Ватсон** На Луне жизни нет! Это каждому известно!

**Холмс** Да? Удивительно! А я подумывал отдохнуть летом на Луне.

**Ватсон** Вы удивительны, Холмс! Вы можете не знать элементарных вещей, но покоряете остротою ума в расследовании запутанных дел.

**Холмс** Я отметаю лишнюю информацию, оставляю только факты. Пора провести опрос свидетелей. Скрытый опрос. Понаблюдаем за происходящим

Мы вам новости расскажем,  
И талант мы свой пожжем.  
Вы послушайте все нас,  
Начинаем свой рассказ.

Вдруг как в сказке скрипнула дверь.   
Все мне ясно стало теперь.   
На урок я опять опоздал.   
Не хотел, но снова наврал:   
Что будильник меня вновь подвёл,   
Лифт застрял и автобус ушёл,   
А потом я так быстро бежал.   
Но, увы, опять опоздал.

*(танец «Будильник»)*

***Чтение***

Я на чтении сижу,  
Долго в книгу я гляжу.  
Все сижу и гляжу,  
Смыла в ней не нахожу.

Мне бы комикс почитать,  
Поиграть и помечтать.  
Ну, а здесь я сижу  
И в учебник всё гляжу.

Я учу и так и сяк,  
Не влезает мысль никак  
Я зубрю и зубрю,  
Но запомнить не могу.

Вот бы по книгам всем давно  
Сняли лучше бы кино.  
Я б отличником был  
Всё б по телеку учил.

* ***Звонок на экране***

Усталость забыта, уроку конец   
Ребята сорвались с цепи, наконец.   
Не стой на пороге, а то пропадёшь.   
Несутся, несутся, несутся,   
И их не уймёшь.

Сценка «Перемена»

"Перемена! Перемена!"  
Заливается звонок.  
Первым Вова непременно  
Вылетает за порог,  
Семерых сбивая с ног.

Неужели это Вова,  
Продремавший весь урок?  
Неужели этот Вова  
Пять минут назад ни слова  
У доски сказать не мог?

Если он, то несомненно,  
С ним бо-о-льшая перемена!  
Не угонишься за Вовой.  
Он гляди, какой бедовый!   
Он за пять минут успел  
Переделать кучу дел:  
Он подставил три подножки  
Ваське, Кольке и Сережке.  
Прокатился кувырком,  
На перила сел верхом,  
Лихо шлепнулся с перил,  
Подзатыльник получил,  
С ходу дал кому-то сдачи,  
Попросил списать задачи -  
Словом сделал все, что смог!

Ну, а тут - опять звонок.  
Вова в класс плетется снова.  
Бедный! Нет лица на нем!  
"Ничего, - вздыхает Вова, -  
На уроке отдохнем".

***Русский язык***

Чудесный выдался денёк,  
А я учу предлоги…  
Я должен твёрдо знать урок:  
У нас учитель строгий!

Знать ты должен падежи,  
Знаки препинания,  
Выше голову держи  
В час запоминания!

Суффиксы мне снятся ночью,  
А приставки вводят в дрожь!  
Я хочу понять их очень,  
Разве сразу их поймёшь?

Мы примерные ребята,  
Все как есть акселераты.  
Всё склоняем, разбираем,  
Русский в совершенстве знаем.

***Столовая***

И вновь перемена, волнуется класс,   
Чем повар сегодня порадует нас?   
Нам каши не надо, пюре не хотим   
Давайте нам кексов, пирожных давайте   
А то вас съедим.

***Математика***

Пускай кому-то мил наш русский,  
Кому-то музыка важна,  
Без математики же всем нам  
Ну, ни туда и ни сюда.

Нам уравнения, как поэмы,  
И икс поддерживает дух,  
И нам задачки, будто песни,  
А формулы ласкают слух.

Прошло три урока, пора, нам опять,   
Откинув тетрадки идти отдыхать.   
Кричать и носиться мы не устаём.   
У нас перемена, у нас перемена,   
Нам всё нипочём.Саша дёрнул за косичку  
Вылил клей ко мне в рюкзак.  
И сказала мне сестричка:   
«Это всё не просто так!»  
Он поставил мне подножку,  
Он толкнул меня рукой,  
А подруга мне:  
«Возможно, от тебя он сам не свой»,  
Он кидал в меня снежками,  
Он тетрадку мне порвал,  
А подруги мне сказала:  
Саша на тебя запал!»  
Он мне мелом стул намазал…  
«Всё, его я отлуплю!»  
…У него фингал под глазом,  
Шишка у меня на лбу…  
А подружки всё вздыхают  
И твердят мне вновь и вновь:  
«Ты счастливая такая,  
У тебя уже любовь!»

**Холмс** Ну вот картина уже складывается. Свидетели чудесно провели 4 года в начальной школе.

**Ватсон** Разрешите полюбопытствовать, к каким выводам вы пришли?

**Холмс** Я выделил самые существенные факты. Сейчас я изложу их. Ведь лучший способ добраться до истины - рассказать все обстоятельства кому-то другому

**Ватсон** Расскажите мне все подробности.

**Холмс** Итак, Первое - несмышленые, маленькие наши свидетели пришли в 1 класс школы № 47. За 4 года они научились писать, читать, выстраивать логические цепочки, правильно разговаривать, сходить с ума на перемене и вполне разумно рассуждать на уроке, болтать во время объяснения материала и тут же ответить на самый трудный вопрос, грамотно писать диктант, сочинение и совершенно безграмотно писать записка, смс, сообщения в контакте, проявлять чудеса изобретательности в поиске причин, почему не готовы к уроку.

**Ватсон** И кто же им во всем этом помогал? Прикрывал? Оправдывал?

**Холмс**  Ватсон, вы смотрите в корень. Пора познакомиться с потерпевшими.

**1-й.** Мамы, милые добрые мамы,

Вам хотим мы «спасибо» сказать

За заботу, за то, что вы с нами.

Всем готовы всегда помогать.

**2-й.** Вы из класса в класс переходили,

Набирались знаний и росли.

Всё, чему нас в школе научили,

Всё осилить вы нам помогли.

**3-й.** Люблю тебя, мама, за что, я не знаю.

Наверно, за то, что дышу и мечтаю.

И радуюсь солнцу и светлому дню -

За это тебя я, родная, люблю.

**4-й.** Сегодня мы спасибо говорим,   
Конечно же, родителям своим.

**5-й.** Самые лучшие мамы и папы на свете,   
Большое спасибо вам говорят ваши дети.

**6-й.** Милые мамы, милые папы!

Как хорошо, что вы рядом сейчас

В этот торжественный, радостный час

**7-й.** Радость свою мы с вами разделим,

В жизни для нас вы компас земной.

**8-й.** Ведь для родителей главное – дети!

Мы благодарны вам всей душой.

**9-й.** Мы любим вас и сердцем, и душою,

Мы любим вас, и мы гордимся вами.

И нашу благодарность вам за все,

Наверное, не выразить словами.

**10-й.** Мамы, папы дорогие, очень крепко любим вас,

Просим вас, переходите вместе с нами в пятый класс,

**11-й.** Будет нужен нам по жизни ваш родительский запал.

Без родителей я б точно пятиклассником не стал!

**12-й.** Девочки и мальчики! Давайте дружно с вами!

Спасибо скажем маме! Спасибо

скажем папе!

Спасибо скажем бабушкам! Спасибо скажем дедушкам!

За хлопоты, за ласки, за помощь, за подсказки!

**Вместе:** Спа-си-бо!

**Шуточное стихотворение «Разнообразия».**

Звенит звонок, и каждый раз,

Как будто в страшном сне,

Сначала я влетаю в класс,

Потом влетает мне.

Жизнь стала для меня

Кромешным адом.

Нам задают ужасно много на дом,

А если дома вовсе не бывать,

Куда они мне будут задавать?

Кричала мама: «Что за безобразие?!

Сплошные «тройки», где разнообразие?»

Когда же я принёс «разнообразие»,

Она опять кричала: «Безобразие!»

**Холмс**  Да, дело крайне запутанное. У потерпевших были свои потерпевшие.

**Ватсон**  И кто же это?

**Холмс**  О это особенные люди- бабушки. В какой-то момент они превращаются в мам. Часто переживают за своих внуков, и свои переживания выливали в слезы. Я исследовал слезы бабушек. Это особенный материал, но это дело другого расследования.

До вечера я в школе пропадаю.

Лечу домой – и мне сомнений нет,

Что у плиты – бабуля молодая

Наварит борщ, нажарит нам котлет…

Она кружит по дому, словно пчелка,

И потому в сосудах теплый мёд.

А в огороде – и окучка, и прополка,

А лето – шустрое, оно не подождёт.

Не только за труды люблю бабулю,

И просто так – ну просто так люблю.

Спасибо бабушке, как доброму июлю,

Она на свете есть – и я спокойно сплю.

**Ученик** Дорогие мамы и папы, бабушки, дедушки, родные, близкие люди. Мы написали вам «Письма любви». Храните их, и когда ваш взрослеющий ребенок заставит вас нервничать, перечитывайте и помните, как сильно мы вас любим.

**Ватсон** Мне кажется в нашей истории мы забыли еще об одних свидетелях.

**Холмс** Браво, Ватсон! Действительно, чтобы поставить точку в расследовании не хватает нескольких слов о учителях- главных свидетелях и с уверенностью могу уже сказать и главных потерпевших.

**Ватсон** Так дело раскрыто?Куда пропали учащиеся 4-х классов? Не нка Луне же они?

**Холмс** Все оказалось до безобразия просто.Но сначала…

Жизнь школьная прекрасная, чудесная пора.   
Уроки интересные, весёлые дела.   
Чтоб стать большим и умным,    
Все силы отдадим.   
Все школьные науки осилим, победим!!

Но иногда казалось, нас силы покидают   
И трудностей всё больше пред нами вырастает.   
Надежды на успешность все тают, тают, тают.   
А звёзды в небеса всё дальше улетают.

Неужели все так учились?   
Столько букв написали, крючков?   
Может, нам это только приснилось?   
А сегодня очнулись от снов?

Каждый знает, без сомненья,   
Всю таблицу умноженья.   
Изучили падежи.   
Промелькнул четвертый год,   
Словно не было забот.

Хотя забот хватало.   
И трудностей немало   
Вставало на пути.   
Мы всё преодолели.    
И косогоры, мели   
Остались позади.

Много такта и терпенья,

Настоящего уменья

К детям нашим подойти,

От беды их отвести!

Пусть Вам будет только счастье,

Меньше хмурого ненастья!

И с последним Вас звонком

Мы поздравим - этим днём.

Мы в любви вам признаться готовы,

За обиды прощенье моля.

Вспоминайте вы нас добрым словом,

Дорогие учителя!

Вам здоровья и счастья желаем,

А удача придёт на порог.

Оставайтесь, какими вас знаем,

Пусть продолжится школьный урок.

Наших чувств нерастраченных чашу,

И живое дыханье весны,

И любовь, и признательность нашу.

Навсегда дарим вам от души!

Спасибо всем, кто нас учил.   
Кто просто в класс к нам заходил,   
Чтоб похвалить, иль пожурить,   
Иль на концерт нас пригласить.

Кто Кормил и охранял,   
Ушибы мазал, бинтовал.

К кому бежали мы вприпрыжку   
Взять нужную к уроку книжку.

Тем, кто мыл за нами, подметал,   
Чтоб в классе было чисто и красиво.

Всем, кто был с нами в эти годы,   
Мы говорим « **Огромное спасибо!»**

***Песня «Школа, школа, двери распахни»***

***Вручение цветов***

**Холмс** Расследование закончено!

**Ватсон** Как? А как же мотив? Кому это было выгодно?

**Холмс** Есть один человек. Он окутал своей сетью всю школу. Контролирует любой шаг, находящихся в школе. Его присутствие ощутимо, но не видимо для обывателя.

**Ватсон** Кто это?

**Холмс** Этот человек заботится, чтобы ни один учащийся не исчез из его поля зрения. Четко переходили из одного звена обучения в другое. И это директор школы Бережная Василина Георгиевна. Мы предоставляем ей слово.

***Выступление директора***

**Холмс** Дорогой друг, мы искали учащихся 4-х классов и в этом была наша ошибка изначально. Ведь сегодня, как бы это не грустно звучало, все учащиеся перестали быть учащимися 4 классов (говорит громко и весело)

- Они-мы- выпускники!!!!

**2038 год. Приходит весна. Мы Ваши в газетах прочтем имена.**

Дима ученым известнейшим стал.

Саша(Васильев) служил и уже генерал!

Соня (Лучка), Арина в Париже на конкурсе танцев

Сразили изяществом всех иностранцев!

Алеша (Исупов) хозяином стал автопарка,

Вот только с бензином, как раньше, запарка!

Никита и Женя (Варнавская) погрузились в науку,

Открыли зачем-то теорию звука,

Ещё поработав – теорию света,

И лауреатами стали за это.

Подумайте только: Карина наша

Та, что веселее была всех умнее и краше,

Живет и работает здесь по соседству –

Она главный врач поликлиники детской!

Лера и Вика (Мех) едут к нам на гастроли,

Играют они только первые роли!

Саша (Стрюц), что тихий такой и угрюмый,

Теперь депутат Государственной Думы!

Кирилл – он помощник того депутата.

Вместе учились ребята когда-то!

А Женя Святюк – директор школы этой!

Уже возглавляет она педсоветы…

В университете работают Соня (Новикова) и Вика (Гудзь)

Знают все уловки они.

У студентов своих шпаргалки

 ликвидируют быстро и ловко …

Стали Артем и Тимур футболистами известными.

Играют они за границей, не местные.

Они не играет в команде ГАЗМЯС

 и не позорят 4 класс!

Настя Морозова ателье своё открыла

Чтобы модная публика к ней приходила.

Ну, а колье на шее у нашей Сони (Бордакова) сверкает.

Анжела сейчас показ открывает.

Соня Герасимова – дизайнер отличный у нас.

К ней обратился почти целый класс.

Даже и те, кто живёт за границей,

к Соне  могут сейчас обратиться!

Классный художник – Даша наша

Портреты рисует и ребёнка, и ваши

Настя Жирова и Цветана - дизайнеры причёсок.

Они - королевы у массы расчёсок.

Очередь к ним, запись и блат.

Это не шутки, вам говорят.

Тоня - юрист, она всегда ко всем справедлива.

Она надежна и честна,

Закон никогда не преступит она.

Женя Ватолина - пилот, она воздушный лайнер ведет,

пассажиры её обожают, а начальство её уважает.

Леша работает теперь за границей

У всех иностранцев удивленные лица,

Когда он без ошибок и просто

переводит страниц по 100

Ксения с Катей судьями стали,  
За справедливость борются сами.

Лера теперь – кулинар искусный,

Торты печет она очень вкусные!

И у Саши Беспальченко мечта сбылась вполне.  
Возглавляет МЧС он в стране.

В компьютерных играх лучший знаток Илья,

он знает в них толк!

Саша (Казачков) у нас полицейский отважный!

Он генерал и поэтому важный.

Сам президент ему орден вручает,

Он - лучший в полиции, все это знают!

Волшебные руки у Насти (Васильева) - хирурга!

Настя известна не только в округе.

Жизни спасает людям она,

Настей гордится вся наша страна!

Маша - детектив, она наш Шерлок Холмс,

И там, где запутался весь Интерпол,

Свой метод дедукции она применяет

И мир от преступников освобождает!

Аня Нарышкина - врач от бога!

И просто славный человек!

Таких врачей у нас немного,

Им веришь больше, чем себе  
Иван – начальник налоговой службы,

Его боятся даже госслужбы.

Любит кошек наша Соня (Вахненко),

Она лечит их всегда.

Ветлечебницу открыла –

Приходите к ней сода!

**Пройдет лишь несколько лет,**

**Как придет весна –**

**Мы ваши в газетах прочтем имена.**

***Звучит песня финальная***

**Ведущий 1**

Опять звенит для нас звонок

(звенит звонок, все ученики выходят на сцену),

Но это уж не на урок.

Настал прощальный, трогательный час.

Мы в класс вошли торжественно,

Нам всем должно быть весело,

Но грусть зачем-то прячется в глазах.

**Ведущий 2**

В удушье городов в наш беспокойный век

Почувствовать дыхание природы

Способен лишь счастливый человек,

Влюбленный в состояние свободы.

**Ведущий 1**

Счастливый человек деньгами не богат,

Он в них кумира видеть не умеет.

Сокровища души – его бесценный клад,

Который никогда не оскудеет.

**Ведущий 2**

Счастливый человек умеет отдавать

И оттого становится богаче.

Счастливый человек не станет унывать,

Решая даже сложные задачи.

**Ведущий 1**

Счастливый человек не смотрит на часы,

Он время ощущает по-другому,

Предчувствуя момент, когда ковер росы

Касается прохладной крыши дома.

**Ведущий 2**

Счастливый человек лишь добрые дела

Творит, отвергнув мелочные страсти.

Счастливый человек не может сделать зла,

И потому мы всем желаем счастья!

**Песня «Дорогою добра»**