***Содержание работы кружка по лепке «Умелые ручки».***

***Цели, задачи работы кружка:***

***Цели:***

1)  образовательные:

1. расширение кругозора по декоративно-прикладному искусству.
2. освоение системы знаний  по русскому народному творчеству и малых  жанрах культуры.

2) развивающие:

1. развитие познавательных интересов через ознакомление с народной игрушкой, историей возникновения народных промыслов; через ознакомление со  скульптурой.
2. раскрытие интеллектуальных и творческих способностей  через развитие памяти, мышления, внимания, волевых процессов, умение планировать свою деятельность, предвидеть результат; раскрытие  личности ребенка в творческом его развитии

3) воспитательные:

1. ценностно-ориентационная компетентность воспитывать умение  ценить, уважать  достояние русского народа через декоративно-прикладное творчество
2. информационно-познавательная компетентность  воспитывать интерес к изучению и  познанию декоративно-прикладного искусства разным видам глиняной игрушки к  малым скульптурным жанрам
3. регулятивно - поведенческая компетентность воспитывать культуру поведения  в обществе с детьми и взрослыми
4. коммуникативная компетентность учит детей культуре речевого общения, выразительной речи, эмоциональному настроению
5. культурно-социальная компетентность  приобщить  к уважению выполненных  работ  детьми, самоуважению за результат деятельности, приучать к оценке  и самооценке деятельности.

***Задачи:***

1) образовательные:

1. формирование представлений о народных  промыслах
2. ознакомление со способами деятельности – лепка из глины, пластилина  игрушки, барельеф, скульптура
3. овладение основами, умениями  работы из  целого куска теста, из отдельных частей  создание образов
4. формирование способности  к творческому раскрытию, самостоятельности, саморазвитию
5. обогащение  знаний детей через  изучение  декоративно-прикладного искусства – лепка из теста
6. овладение умениями применять  в дальнейшей жизни   полученные знания.

2) развивающие:

1. развитие интереса к изучению народных промыслов
2. повышение уровня  навыков и умений в мастерстве детей в результате  своих работ
3. активизация имеющегося опыта  на основе полученных знаний об окружающем мире в ДОУ, на  кружке, применив их на  практике  ежедневно с усложнениями
4. формирование способности к самостоятельному  поиску методов и приемов, способов выполнения
5. развитие опыта и творческой деятельности в создании новых форм, образцов, поиске новых решений в создании

композиций

1. развитие способности к личному самоопределению и самореализации  в дальнейшей жизни.

3) воспитательные:

1. воспитание ответственности при выполнении работ,  подготовке к  ярмаркам,  выставкам
2. соблюдение правил  соблюдение правил техники безопасности
3. активное участие в ярмарках-распродажах, выставках
4. стремление к  поиску, самостоятельности
5. понимание необходимости  качественного выполнения образа
6. конструктивное взаимодействие  с эстетическим воспитанием, речевым развитием, мелкой  моторики, глазомера
7. приобретение готовности  самостоятельно  выполнять все виды  игрушек,  требуемых по программе, а также скульптуре
8. самостоятельно приобретать знания по декоративно-прикладному  искусству – лепка из теста народных игрушек, скульптур по декоративно-прикладному  искусству – лепка из теста народных игрушек, скульптуры.

*Принципы построения программы:*

1. От простого к сложному.
2. Связь знаний, умений с жизнью, с практикой.
3. Научность.
4. Доступность.
5. Системность знаний.
6. Воспитывающая и развивающая направленность.
7. Всесторонность, гармоничность   в содержании знаний, умений, навыков.
8. Активность и  самостоятельность.
9. Учет возрастных и  индивидуальных особенностей.

***Планируемые результаты.***

Сформированы умения:

 - отделять от большого куска небольшие  комочки

 - раскатывать  комок теста, пластилина  прямыми движениями;

 - раскатывать комок теста, пластилина круговыми движениями;

 - сворачивать скатанные прямыми движениями столбики в виде кольца;

 - соединять концы;

 - сплющивать между ладонями комок теста, пластилина;

 - соединять 2-3  знакомые формы;

 - защипывать края формы кончиками пальцев.

*Перспективно – тематическое планирование.*

*Сентябрь.*

1. Тема: «Знакомство с глиной, соленым тестом и пластилином».

Задачи: Дать детям представления о том, что глина (пластилин, тесто) мягкая, что из нее можно лепить, можно

отщипывать от большого комка маленькие комочки. Учить класть глину и вылепленные изделия только на доску, работать аккуратно. Развивать желание лепить.

Структура деятельности:

- показ глины (пластилина), рассказ о её свойствах;

- рассказ и показ воспитателя как нужно работать с глиной (пластилином, тестом);

- предложить детям взять глину (пластилин), помять её, отщипнуть комочек, сплющивать;

- оценка результатов.

1. Тема: «Палочки» (конфетки).

Задачи: Формировать умение отщипывать небольшие комочки глины (пластилина), раскатывать их между ладонями прямыми движениями. Формировать умение работать аккуратно, класть готовые изделия на доску. Развивать желание лепить.

Структура деятельности:

- рассматривание палочек (конфеток).

- показ воспитателем как их можно слепить.

- повтор движений раскатывания в воздухе.

- практическая часть.

- расположить вылепленные изделия в общей подставке.

- оценка результатов.

- обыгрывание детских работ.

*Октябрь.*

1. Тема: «Разные цветные мелки».

Задачи: Упражнять в лепке палочек приемом раскатывания глины прямыми движениями ладоней. Формировать умение аккуратно работать с глиной, пластилином; класть вылепленные изделия и лишнюю глину на доску. Развивать желание лепить, радоваться созданному.

Структура деятельности:

- рассмотреть хлебную соломку.

- показ воспитателем способа лепки.

- повтор движений в воздухе, как нужно раскатывать глину.

- практическая часть.

- оценка результатов.

- обыгрывание детских работ.

1. Тема: «Бублики- баранки».

Задачи: Упражняться в раскатывании палочек разной толщины и длины с замыканием в кольцо. Развивать глазомер и мелкую моторику.

Структура деятельности:

- чтение стихотворения В. Шипуновой «Печет-печет бабушка».

- рассматривание карточек с изображением бубликов, баранок.

- практическая часть.

- оценка результатов.

- обыгрывание детских работ.

*Ноябрь.*

1. Тема: «Мой веселый звонкий мяч».

Задачи: Формировать умение лепить предметы круглой формы,

 раскатывая глину между ладонями круговыми движениями. Закреплять умение аккуратно работать с глиной.

Структура деятельности:

- рассматривание разных мячей.

- показ приёма воспитателем, кем - либо из детей, всем вместе в воздухе.

- практическая часть.

- выставка работ, оценка результатов.

- обыгрывание детских работ.

1. Тема: «Ягодки на тарелочке».

Задачи: Формировать умение создавать композицию из одного большого предмета (тарелочки) и 5-10 мелких (ягодок). Получить шарообразную форму разными приемами: круговыми движениями ладоней (для тарелки) и пальцев (для ягод).

Структура деятельности:

- чтение стихотворения В.Шипуновой «Ягодки на тарелочке».

- рассматривание плаката «Фрукты, ягоды».

- объяснение способа лепки.

- практическая часть.

- оценка результатов.

- обыгрывание детских работ.

*Декабрь.*

1. Тема: «Репка на грядке».

Задачи: Вызвать у детей интерес к созданию образов по мотивам знакомых сказок. Развивать умение создавать основную форму способом раскатывания шара круговыми движениями ладоней, слегка сплющивать и оттягивать хвостик; моделировать листья и прикреплять к основной форме. Показать возможность создания композиции на бруске пластилина (грядке).

Структура деятельности:

- сюрпризный момент – корзинка с овощем.

- вспомнить сказку «Репка».

- объяснение способа лепки.

- практическая часть.

- оценка результатов.

- обыгрывание работ.

1. Тема: «Мышка-нарушка».

Задачи: Формировать умение детей лепить мышку на основе конусообразной или яйцевидной формы. Показать способы

Создания выразительного образа: заостренной мордочки, использование дополнительных материалов, Развивать чувство

Задачи: Формировать умение детей лепить мышку на основе конусообразной или яйцевидной формы. Показать способы создания выразительного образа: заостренной мордочки, использование дополнительных материалов. Развивать чувство формы и мелкую моторику.

Структура деятельности:

- чтение стихотворения В. Шипуновой «Мышка-нарушка».

- рассматривание иллюстрации «Мышка».

- показ способа лепки.

- практическая часть.

- оценка результатов. Обыгрывание детских работ.

*Январь.*

1. Тема: «Грибы на пенечке».

Задачи: Формировать умение детей лепить грибы конструктивным способом из двух-трех частей. Показать прием моделирования шляпки гриба: раскатывание шара и сплющивание в форму пряника или диска. Обратить внимание на необходимость прочного и аккуратного соединения частей. Воспитывать любознательность и аккуратность

Структура деятельности:

- рассматривание композиционной основы – настоящий пенек или бытовая форма с налепами в виде корней и сучков.

- чтение отрывка из стихотворения В.Шипуновой Грибной пенек».

- уточнение представлений детей о внешнем виде (строении гриба). Показ

способа лепки.

- практическая часть.

- оценка результатов.

1. Тема: «Падают, падают листья».

Задачи: Вызвать интерес к созданию коллективной композиции. Деление пластилина с помощью стеки. Воспитывать интерес к ярким, красивым явлениям природы.

Структура деятельности:

- вспомнить наблюдение за падающими листьями.

- уточнение о форме и цвете осенних листьев.

- практическая часть.

- оценка результатов.

- обыгрывание детских работ.

*Февраль.*

1. Тема: «Сороконожка».

Задачи: Продолжать развивать умение лепить выразительные образы живых существ по мотивам стихотворений. Разнообразить и обогатить способ лепки на основе цилиндра: раскатывать прямыми движениями ладоней длинные столбики, видоизменять форму – изгибать, закручивать, передавая движение, дополнять мелкими деталями.

Структура деятельности:

- чтение стихотворения В.Шипуновой «Гостьюшка».

- уточнение представлений детей о сороконожке.

- изготовление сороконожки скручиванием салфетки.

- практическая часть.

- оценка результатов.

- обыгрывание работ.

1. Тема: «Лесной магазин».

Задачи: Продолжать формирование умения детей лепить конструктивным способом и 3-4 деталей, передовая самое общее представление о внешнем виде коллективной композиции по сюжету шуточного стихотворения. Развивать чувство формы, мелкую моторику.

Структура деятельности:

- чтение шуточного стихотворения В.Шипуновой «Лесной магазин».

- показ обобщенного способа лепки.

- практическая часть.

- оценка результатов.

*Март.*

1. Тема: «Я пеку, пеку, пеку…».

Задачи: Продолжать формировать умение лепить угощение для кукол из соленого теста. Показать разнообразие форм мучных изделий: печенье, пряник, колобок, пирожок, бублик и т.д. Активизировать освоенные способы лепки и приемы оформления поделок. Развивать чувство формы, пропорций, согласованность в работе обеих рук.

Структура деятельности:

- исполнение английской народной песенки «Отличные пешничные».

- игра «Что можно испечь из теста».

- практическая часть.

- оценка результатов.

- обыгрывание детских работ.

1. Тема: «Баю-бай засыпай».

Задачи: Формировать умение детей лепить образы спящих игрушек в стилистике «пеленашек». Активизировать приемы декорирования лепных поделок. Воспитывать чувство формы, композиции, мелкую моторику.

Структура деятельности:

- рассматривание спеленутых игрушек.

- беседа с детьми о беспомощных малышах, которые еще не умеют ходить и говорить.

- чтение стихотворения В.Шипуновой «Сонюшки».

- практическая часть.

- оценка результатов.

- обыгрывание поделок.

*Апрель.*

1. Тема: «Бабушкина корзина».

Задачи: Вызвать интерес к созданию коллективной композиции. Продолжать формировать умение лепить отдельные изображения по замыслу и выкладывать их на общую основу.

Структура деятельности:

- сюрпризный момент – бабушкина корзина.

- игра «На что это похоже».

- практическая часть.

- оценка результатов. Обыгрывание поделок.

1. Тема: «Крендельки».

Задачи: Формировать умение детей моделировать елочные игрушки из соленого теста. Показать разнообразие форм игрушек. Развивать чувство формы, пропорций, глазомер, согласованность в работе обеих рук. Вызвать желание украсить елочку игрушками-самоделками.

Структура деятельности:

- рассматривание иллюстраций украшенной елки и отдельных елочных игрушек.

- показ фигурок разной формы, обсуждение, что из этого можно слепить.

- практическая часть.

- оценка результатов. Оформление елочки вылепленными игрушками.

*Май.*

1. Тема: « Пряники».

Задачи: Закрепление умения лепить шарики. Умение сплющивать шар, сдавливать его ладошками. Развивать желание делать что-то для других.

Структура деятельности:

 - сюрпризный момент.

- рассмотреть с детьми пряник, определить форму.

- показ приема лепки.

- практическая часть.

- обыгрывание поделок

 18. Тема: «Погремушка».

Задачи: Продолжать формировать умение детей раскатывать комочки глины между ладонями круговыми и прямыми движениями ладоней; составлять предмет из 2-х частей, плотно прижимая, друг к другу. Закреплять умение лепить аккуратно.

Структура деятельности:

- рассмотреть погремушку, уточнить из каких деталей состоит.

- уточнить приёмы лепки, показать в воздухе.

- практическая часть.

- рассмотреть вылепленные изделия.

 - обыгрывание поделки.